

Henkilötiedot:

Syntymäaika: 15.5.1982
 Syntymäpaikka: Eura / Suomi
 Kansalaisuus: Suomen

Yhteystiedot:

p. +358 41 501 1583
 petri.arvo@gmail.com

Osoite:

Beeklaan 34
 1403RE Bussum | Alankomaat

Media:

· www.studioarventura.com
 · facebook.com/petri.arvo
 · Youtube



Olen muusikkona erikoistunut nokkahuiluihin ja historiallisiin fagotteihin. Erikoisosaamiseni sijoittuu 1400-1700-lukujen musiikkiin sekä nykymusiikkiin. Olen valmistunut musiikin maisteriksi niin Sibelius-Akatemiasta kuin Amsterdamin ja Brysselin konservatorioista, ja toimin muusikkona tällä hetkellä laaja-alaisesti niin keskiajan musiikista nykymusiikkiin kuin tuottajasta ja kamarimuusikosta orkesterimuusikkoonkin. Tämänhetkisiä yhteistyökumppaneita ovat mm. *The Royal Wind Music*, *Ensemble Nylandia*, *Ensemble Un'altra ondata* ja *Café Barock ry*. Nykymusiikin parissa työstän sekä soolo- että kamarimusiikkiohjelmia, nidottuna valoja ja varjoja hyödyntäviin teatraalisiin läpivetoihin.

- Kilpailumenestys EAR-ly ja Nordhorn, 2016
- Ensikonsertti Musiikkitalossa, 2012
- Kaksi maisterin tutkintoa kahdesta eri soittimesta
- Laaja kansainvälinen konsertointi ja verkostoituminen niin solistina, kamari- kuin orkesterimuusikkonakin
- Diskografia, radio ja televisio
- Opetuspäätöisuus Tampereen konservatoriossa, 2013
- Sävellystilaukset, ensiesitykset
- Laaja-alainen työkenttä ja -kokemus sekä muusikkona, opettajana että tukitoimissa (tuottaminen, taiteellinen johtaminen)

Oppilaitokset

Oppilaitos: **Conservatoire Royal de Bruxelles**
 Tutkinto: Musiikin maisteri
 Suoritusvuosi: 2016 (opinnot 2014-2016)
 Pääaineet: Barokki-, ja klassinen fagotti, dulcian
 Ohjaaja: Alain de Rijckere

Oppilaitos: **Conservatorium van Amsterdam**
 Tutkinto: Bachelor of Music
 Suoritusvuosi: 2011 (opinnot 2007-2011)
 Pääaine: Nokkahuilu
 Sivuaineet: Barokkifagotti ja cembalo
 Ohjaajat: Paul Leenhouts, Benny Aghassi, Tilman Gey

Mestarikurssit

Baldrick Deerenberg, Tallinna, 2004
 Peter Holtslag, Helsinki, 2006
 Ton Koopman, Kööpenhamina, 2007

Oppilaitos: **Sibelius-Akatemia**
 Tutkinto: Musiikin maisteri
 Suoritusvuosi: 2009 (opinnot 2003-2009)
 Pääaine: Nokkahuilu
 Sivuaine: Barokkifagotti
 Ohjaajat: Rabbe Forsma, Jari S. Puhakka, Jani Sunnarborg

Oppilaitos: **Helsingin konservatorio**
 Tutkinto: Aikuisten näyttötutkinto
 Suoritusvuosi: 2014 (opinnot 2013-2014)
 Pääaine: Barokkifagotti ja renessanssifagotti
 Ohjaaja: Jani Sunnarborg

Orkesterit ja yhtyeet

- The Royal Wind Music (2008-2011, 2014-)
- Barokkiorkesteri Ensemble Nylandia (2009-)
- Ensemble Un'altra ondata (2009-)
- Kulttuuriyhdistys Café Barock (2013-)
- Nokkahuiluyhtye Q consort (2010-2014)
- Mannheimer Hofkapelle (2016) [freelance]
- Helsingin Barokkiorkesteri (2013) [freelance]

Tunnustukset ja kilpailut

- Ensikonsertti Helsingin Musiikkitalossa Sibelius-Akatemian ensikonserttisarjassa, 2012
- Kolmas sija Nordhornin nokkahuilukilpailussa, 2016
- Yleisöpalkinto Ear-Ly -kilpailussa, 2016

Sävellystilaukset

- *Unfethered*, nokkahuilulle, vetopasuunalle ja harpulle (**Anthony Dunstan**, 2010)
- *Petrio*, nokkahuilulle, live-elektronikalle ja preparoidulle pianolle (**Igor Iofe**, 2011)
- *Positive feedback*, soolobasettinokkahuilulle (**Igor Iofe**, 2013)
- *Ritulaer*, nokkahuilukvintetti Q consortille (**Gustav Nyström**, ensiesitys tulossa 2018)
- Teos eCorderille, Knifoniumille ja harpulle (**Olli Virtaperko**, valmistuu 2019)

Festivaalit/sarjat

- Suomalaisten seurakuntien kesäkonserttisarjat (2003-)
- Art Goes Kapakka (2006)
- Greenwich Early Music Festival (2008)
- Encontro de Música Antiga de Loulé (2008)
- Ritarihuoneen kamarikesä (2008)
- Lappeenrannan kitarafestivaali (2009)
- Berliner Tage für alte Musik (2010)
- 7th Early Music Festival Cagliari (2010)
- Metrolla Musiikkiin, Helsinki (2010)
- Trigonale Festival der alten Musik (2010)
- Vanhassa Vara Parempi, Imatra (2010)
- Helsingin Urkukesä (2010, 2014)
- Münster Summerwinds (2010, 2016)
- Schwelm recorder summit (2010, 2016)
- Metropolitan konserttisarja (2012)
- Stichting Menno Simons Flaes, Wormerveer, Alankomaat (2012)
- Grachtenfestival Amsterdam (2014)
- Espoon Barokki (2015)

Diskografia

- Del canto figurado, 2012 (Lindoro)
- Angeli, zingare e pastori, 2013 (Lindoro)
- En er mundo, 2013 (Lindoro)

- FiBO (Storia) (2013, 2014, 2017) [freelance]
- Terra Nova Collective (2015) [freelance]
- Kuninkaantien Muusikot (2017) [freelance]

Ensiesitykset

- Peukaloliisa-miniooppera kamariorkesterille ja solistille (Ere Lievonen, Salla Hakkola, Miika Hyytiäinen, Maria Kallionpää, Mikko Lehtola, Jyrki Myllärinen ja Henri Sokka, 2008)
- Inside a Mechanical Clock, kahdelle nokkahuilulle ja teorville (Tomi Räisänen, 2013)
- Seelenverkreuzt, kahdelle nokkahuilulle ja teorville (Juha T. Koskinen, 2013)

Radio/televisio

- Radio4 (Alankomaat), 2008- (useita)
- YLE ja radio PRO, 2012, 2014, 2015, 2016, 2017
- Radio Classic, 2014
- Min Morgon, YLE, 2014
- Kantapöytä, YLE, 2017

- Mad House Helsinki (2016)
- Barokksmiðjan Hólar, Islanti (2012, 2013)
- BarokkiKuopio (2012, 2014, 2017)
- Boston Early Music Festival (2013)
- Sibelius-Akatemian konserttisarja (2013)
- Festival de Santander (2015)
- Utrecht early music festival (fabulous fringe) (2015)
- Kirkko soikoon (2012)
- Joroisten Musiikkipäivät (2012)
- The Open Recorder Days Amsterdam (2015, 2017)
- Academia de órgano, Cuenca (2015)
- Festival de Oviedo (2015)
- Kymijoen Lohisoitto (2017)
- Pori Organ (2014)
- Urkuyö- ja Aaria (2014)
- Aurore-renessanssifestivaali (2014, 2015, 2016, 2017, 2018)
- Helsinki Winds (2017)
- Festival de Centro Cultural de Guanajuato (2017)

- Sweete Musicke of Sundrie Kindes, 2015 (Lindoro)
- Shapeshifter k581, 2015 (Vlad records)
- Cosmography of Polyphony, 2017 (Pan Classics)

Päätoimisuudet

- 2013-14: Nokkahuilunsoiton opettaja, Tampereen konservatorio

Sivutoimisuudet

- 2011-12: Nokkahuilunsoiton opettaja, Hyvinkään musiikkiopisto
- 2013: Nokkahuilunsoiton opettaja, Musik-, och kulturskolan Sandels, Helsinki,
- 2014: Nokkahuilunsoiton opettaja, Suomen Raamattuopisto

Tuotanto

- 2016-: Tuotantoassistentti, Memorabele Momenten, Amsterdam
- 2014: Tuotantoassistentti, Helsingin Barokkiorkesteri
- 2012-14: Tuotantoassistentti, Kulttuuriyhdistys Café Barock
- 2013-15: Tuotantoassistentti, Kulttuuriyhdistys Ensemble Nylandia

Luottamustoimet

- The Royal Wind Music, taiteellinen johtoryhmä, 2015-
- Kulttuuriyhdistys Café Barockin hallitus, 2013-2014
- Kulttuuriyhdistys Ensemble Nylandian hallitus, 2013-2014

Henkilökohtaiset apurahat

- Sibelius-Akatemia:
 - 2005, Soitin Hankintaan
 - 2007, Vaihto-opiskeluun
 - 2009, Jatko-opintoihin
- Jenny ja Antti Wihurin rahasto:
 - 2009, Jatko-opintoihin
- Musiikinedistämissäätiö:
 - 2014 (2) Työskentelytuki, 2015 (2) Työskentelytuki, 2016 Työskentelytuki
 - 2017 Työskentelytuki
- Sam Huberin Taidesäätiö:
 - 2014, Nykymusiikkikonsertin järjestämiseen
- Suomen Kulttuurirahasto:
 - 2017, Sävellystilaukseen

Lyhytaikaiset tai tilapäiset sijaisuudet, lautakunnat ja kurssit**2011-18:**

- Sibelius-Akatemia, nykymusiikkikursseja nokkahuilisteille, C-kurssin lautakuntatyö
- Sibelius-lukio, vapaan säestyksen sijaisuus
- Espoon musiikkiopisto, sijaisuuksia
- Nurmijärven musiikkiopisto, sijaisuuksia
- Käpylän musiikkiopisto, sijaisuuksia
- Pakilan musiikkiopisto, peruskurssin lautakuntatyö
- Lauttasaaren musiikkiopisto, sijaisuuksia
- Hämeenlinnan Sibelius-opisto, sijaisuus
- Länsi-Helsingin Musiikkiopisto, sijaisuuksia/lautakunta
- festivaali *Blokfluitdagen Mechelen (-15, -16, -17)*, kurssiopettaja
- Nokkahuilukurssi *Orpheus Recorder Boutique*, Armidale , Australia

Toimitus/taitto

- 2009-: Freelance-toimittaja hollantilaisessa ammattilehdessä Blokfluitist ja taittaja/toimittaja suomalaisessa ammattilehdessä Blokki

Muut

- 2009: Esiintyvä taiteilija yhdistyksessä Memorabele Momenten Amsterdam
- 2009-2010: Osa-aikainen vahtimestari Amsterdamin konservatoriossa

- Suomen Nokkahuiluseura, varapuheenjohtaja, 2008-, hallitus 2014-,
- Sibelius-Akatemian Ylioppilaskunnan edustajisto (2006) ja hallitus (2007)

Työryhmäapurahat

- Suomen Kulttuurirahasto:
 - 2009, soitinten hankintaan
- Svenska Kulturfonden:
 - 2010-2016 (useita), taiteelliseen toimintaan
- Musiikinedistämissäätiö:
 - 2017, äänitystuotantotuki